

Program „Kioski Troski” dla kadr kultury z całej Polski (2026–2027) edycja.2

*Dla ciekawych – w 2027 roku odbędzie się kolejna edycja kursu dla nowej grupy (moduł 1) oraz odpowiednio 2,3 i 4 moduł.

Program „Kioski Troski” składa się z 5 modułów:

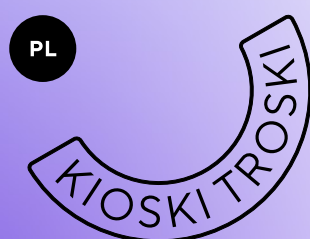
1. stacjonarny kurs o zdrowiu psychicznym dla animatorów i animatorek kultury z całej Polski (3–5 listopada, Warszawa)
2. projektowanie i realizacja własnych mikroprojektów na działania wokół zdrowia psychicznego ze wsparciem ekspertów i ekspertek (listopad 2026 – marzec 2027, wsparcie on-line)
3. Webinarium poświęcone współpracy z sektorem zdrowia psychicznego (20 listopada 2026)
4. Wizyty studyjne (styczeń – czerwiec 2027)
5. Spotkanie sieciujące podsumowujące dwie edycje kursu i całego programu – (początek 2028 roku)

MODUŁ 1 stacjonarny kurs o zdrowiu psychicznym dla animatorów i animatorek kultury z całej Polski edycja 2026 (3–5.11.26, Warszawa).

Zajęcia będą odbywać się w Warszawskim Laboratorium Innowacji Społecznych „Synergia”, ul. Markowska 16 (dogodny dojazd metrem z Dworca Centralnego ok. 25 min. bądź z Dworca Warszawa Wschodnia – 10 min). Ważna informacja: uczestnicy i uczestniczki samodzielnie organizują sobie nocleg oraz obiad. W budynku, w którym odbędą się warsztaty znajduje się stołówka. Zapewniamy przekąski oraz napoje.

03.11.2026 WTOREK (11:00–18:00)

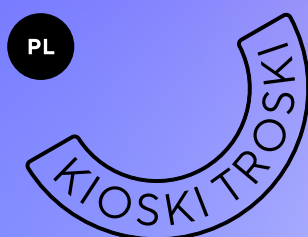
11:00–12:30	ROZPOCZĘCIE KURSU (prowadzenie: Marta Białek-Graczyk, Agata Pietrzyk-Sławińska)
-------------	---



12:45–14:00	PODSTAWOWE ZABURZENIA I KRYZYSY PSYCHICZNE, ROZMOWY Z OSOBAMI, KTÓRE DOŚWIADCZYŁY KRYZYSU PSYCHICZNEGO: spotkamy się z osobami, które doświadczyły kryzysu psychicznego bądź są osobami żyjącymi z chorobą (prowadzenie: edukatorzy Fundacji eFkropka)
14:00–15:00	przerwa obiadowa
15:00–18:00	PODSTAWOWE ZABURZENIA I KRYZYSY PSYCHICZNE, ROZMOWY Z OSOBAMI, KTÓRE DOŚWIADCZYŁY KRYZYSU PSYCHICZNEGO CD.

04.11. 2026 ŚRODA (09:00–18:30)

9:00–11:00	PIERWSZA POMOC PSYCHOLOGICZNA (prowadzenie: Lucyna Kicińska)
11:30–14:00	KULTURA I ZDROWIE PSYCHICZNE - inspiracje, doświadczenia instytucji i uczestniczek i uczestników kursu w działaniach na rzecz zdrowia psychicznego (prowadzenie: Marta Białek-Graczyk i Agata Pietrzyk-Sławińska)
14:00–15:00	Przerwa obiadowa
15:00–17:00	ZDROWIE PSYCHICZNE W NASZYM ZESPOLE: jak rozpoznawać jak reagować z poziomu pracownika i pracodawcy, kolegi i koleżanki. Jak zadbać o własne granice w pracy animatora i edukatora (prowadzenie: Justyna Dubanik)



17:00–18:30	ODPORNY GŁOS: grupowa praktyka wspierania układu nerwowego poprzez głos (prowadzenie: Kasia Paterek)
-------------	--

05.11.2026 CZWARTEK (09:00–15:00)

09:00–12:00	INSTYTUCJE KULTURY DOSTĘPNE DLA OSÓB Z DOŚWIADCZENIEM KRYZYSU PSYCHICZNEGO: poznamy pomysły, praktyczne rozwiązania, praktyki służące m.in. lepszemu komunikacji i komfortowi odbiorców z doświadczeniem kryzysu psychicznego, dowiemy się, jak reagować w trudnych sytuacjach (prowadzenie: Justyna Mańkowska-Kaczmarek)
12:00–12:15	przerwa regeneracyjna
12:15–14:30	CO MOŻEMY ZROBIĆ: warsztat zbierający pierwsze pomysły działania edukacyjne i animacyjne w naszych społecznościach (prowadzenie: Marta Białek-Graczyk, Agata Pietrzyk-Sławińska)
14:30–15:00	ZAMKNIĘCIE SPOTKANIA I ZAPLANOWANIE DALSZYCH KROKÓW prowadzenie: Marta Białek-Graczyk



MODUŁ 2 (listopad 2026 – marzec 2027) projektowanie i/lub realizacji własnych mikroprojektów na działania wokół zdrowia psychicznego ze wsparciem ekspertów i ekspertek

Celem tego modułu jest:

- przećwiczenie wiedzy i umiejętności zdobytych podczas kursu stacjonarnego w praktyce.

Uczestniczki i uczestnicy zaprojektują i/lub przeprowadzą własne mikroprojekty przy wsparciu ekspertów i ekspertek (udział w przynajmniej 1 konsultacji on-line).

Mikroprojekty mogą dotyczyć np.:

- przekazania wiedzy z kursu innym animatorkom_om kultury,
- analizy treści wrażliwych,
- organizacji działań wokół zdrowia psychicznego,
- sieciowania z sektorem zdrowia,
- własnych autorskich pomysłów.

W ramach programu uczestniczki i uczestnicy opracowują scenariusz mikroprojektu i/lub go praktycznie zrealizują w swojej społeczności.

Jest to świetna okazja, by sprawdzić zdobyte umiejętności w praktyce!

MODUŁ 3 (webinarium, 20 listopada godz.10:00–12:00) Jak nawiązać relacje z placówkami zdrowia psychicznego? prowadzenie: Jakub Tercz

Webinarium będzie poświęcone praktycznym aspektom nawiązywania współpracy z placówkami zdrowia psychicznego. Celem webinarium jest zdobycie wiedzy i wskazówek jak w planowanych projektach realnie włączać odbiorców takich placówek czy/i ich rodziny. Zdobyta w ten sposób wiedza i podpowiedzi będą – mamy nadzieję – zachętą do podjęcia współprac w swoim otoczeniu.



MODUŁ 4 (styczeń – marzec 2027) wizyty studyjne

Absolwentki i absolwenci kursu będą mogli skorzystać z dofinansowania wizyty studyjnej u innych uczestników i uczestniczek realizujących projekty z obszaru zdrowia psychicznego i kultury lub w jednej z organizacji rekomendowanych przez Towarzystwo „ę”. To okazja, by zobaczyć inspirujące inicjatywy od środka, poznać sprawdzone rozwiązania, zdobyć praktyczne narzędzia i porozmawiać z osobami, które mierzą się z podobnymi wyzwaniami. Wizyty mają sprzyjać wymianie doświadczeń, wzajemnemu wsparciu oraz budowaniu sieci kontaktów i przyszłej współpracy. Planujemy wesprzeć około 3 wizyty. Zainteresowane osoby poprosimy o zgłoszenia. Uczestnicy i uczestniczki zostaną zaproszeni do przygotowania krótkich dzienników z wizyt, w których podzielą się swoimi odkryciami, inspiracjami i najcenniejszymi wnioskami.

MODUŁ 5 (początek 2028 roku) wydarzenia sieciujące, przegląd praktyk

To przyszłościowy lecz ważny moduł kursu. W 2025 roku zorganizowaliśmy spotkanie, w którym udział wzięło ponad 125 praktyczek i praktyków zainteresowanych łąčeniem zdrowia psychicznego i kultury. Po 3 latach działań powtórzymy podobne wydarzenie – by wymieniać się, sieciować a także nawiązać relacje w celu dalszej współpracy. Już dziś warto zrobić miejsce w kalendarzu!

Program „KIOSKI TROSKI 26–28 – praktyczny kurs dla animator_ów_ek kultury z zakresu zdrowia psychicznego: wiedza/projektowanie/działanie/sieć” jest ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

