



dr n.med. Anna Bogucka-Bonikowska:

lekarka – specjalistka w dziedzinie psychiatrii oraz psychiatrii dzieci i młodzieży. Przez wiele lat pracowała w Oddziale Zapobiegania Nawrotom Psychoz oraz w Klinice Psychiatrii Dzieci i Młodzieży Instytutu Psychiatrii i Neurologii. Obecnie zajmuje się diagnozą i leczeniem dzieci i młodzieży z problemami emocjonalnymi oraz zaburzeniami psychicznymi w Ośrodku Psychoterapii i Psychiatrii ReGeneRacja oraz w ramach projektu w Oddziale Dziennym Środowiskowego Centrum Zdrowia Psychicznego w Piasecznie. Prowadzi seminaria i wykłady w Szkole Psychoterapii Dzieci i Młodzieży (prowadzonej przez Ośrodek ReGeneRacja i Laboratorium Psychoedukacji) oraz na Uniwersytecie SWPS.



Ewa Drop:

psycholożka, gerentolożka i współautorka programów dedykowanych rodzinnym opiekunom osób starszych, w tym opiekunom osób starszych z zaburzeniami poznawczymi (demencją). Specjalizuje się w pracy z osobami starszymi zakresie rozwiązywania problemów emocjonalnych i psychicznych związanych z wiekiem. Przygotowuje i prowadzi autorskie treningi pamięci i innych funkcji poznawczych dla osób w wieku emerytalnym. Na co dzień pracuje w Stowarzyszeniu Syntonia. Od 2019 związana ze Szpitalem Bielańskim, gdzie pracowała w Oddziale Geriatrii CMKP, obecnie pełni rolę młodszego asystenta-psychologa w Oddziale Klinicznym Chorób Wewnętrznych i Gerontokardiologii Szpitala im. Orłowskiego w Warszawie.





fol. Emilia Oksentowicz/kolektyw

Justyna Dubanik:

psychoterapeutka, facylitatorka oraz trenerka grupowa. Ukończyła szkolenie w Instytucie Integralnej Psychoterapii Gestalt, skończyła także Akademię Treningu Antydyskryminacyjnego i jest trenerką antydyskryminacyjną. Od ponad 15 lat wspiera różnorodne grupy i społeczności w ich rozwoju. Prowadzi superwizję indywidualną i zespołową z zakresu procesów grupowych, komunikacji i wsparcia w rozwiązywaniu trudności zawodowych. Prowadzi szkolenia i warsztaty rozwojowe, a także facylituje procesy partycypacyjne i strategiczne. W pracy skupia się na tworzeniu warunków do spotkania i dialogu, które umożliwią osobom wzajemne widzenie się i wypracowywanie rozwiązań, wymianę czy wysłuchanie.



Fundacja eFkropka i jej edukatorki i edukatorzy:

główną misją Fundacji jest zapobieganie izolacji osób po kryzysie zdrowia psychicznego, przeciwdziałanie ich stygmatyzacji i przełamywanie stereotypów związanych z chorobami psychicznymi. Prowadzone warsztaty mają na celu podnoszenie kompetencji w zakresie kontaktu z osobami w kryzysie psychicznym. Ich wyjątkowość wynika z tego, że prowadzą je Edukatorzy Fundacji eFkropka – eksperci przez doświadczenie (experts by experience) – osoby, które same mają doświadczenie kryzysu psychicznego. Dotychczas edukatorzy prowadzili już ponad 100 szkoleń m.in. dla urzędów, pracodawców, mediów, studentów, policji, służby zdrowia, a także instytucji kultury.





foto: Łukasz Sokół

Agnieszka Jucewicz:

dziennikarka od ponad dwudziestu lat związana z „Gazetą Wyborczą”, znana z pogłębionych wywiadów. Autorka i współautorka książek o tematyce psychologicznej, m.in. „Kochaj wystarczająco dobrze” (z Grzegorzem Sroczyńskim), „Czując. Rozmowy o emocjach”, „Dom w butelce. Rozmowy z dorosłymi dziećmi alkoholików (z Magdaleną Kicińską) i ostatnich – „Czasem czuję mocniej. Rozmowy o wychodzeniu z kryzysu psychicznego” oraz „Bajka o Lęku” z ilustracjami Marianny Sztymy, które zdobyła nagrodę główną w kategori książki 0-7 lat w konkursie Świat Przyjazny Dziecku organizowanym przez Komitet Ochrony Praw Dziecka. Rozmowa Jucewicz z prof. Bartłojem Dobroczyńskim pt. „Jaka piękna katastrofa” była nominowana do nagrody Grand Press w kategorii dziennikarstwo specjalistyczne.



Lucyna Kicińska:

pedagożka. Związana z organizacjami pozarządowymi specjalizującymi się w pomocy telefonicznej i online dzieciom i dorosłym w trudnych sytuacjach życiowych. Jest członkinią Prezydium Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Suicydologicznego oraz Zespołu Roboczego ds. Prewencji Samobójstw i Depresji przy Radzie ds. Zdrowia Publicznego Ministerstwa Zdrowia, ekspertka Biura ds. Zapobiegania Samobójstwom w Instytucie Psychiatrii i Neurologii. Współpracuje z uczelniami wyższymi, szkołami, ośrodkami badawczymi oraz wydawnictwami. Prowadzi szkolenia z zakresu przeciwdziałania przemocy, profilaktyki ryzykownych zachowań dzieci i młodzieży.





Małgorzata Lompe-Mazur:

psycholożka i psychoterapeutka. Jest Członkinią Polskiego Stowarzyszenia Integracji Psychoterapii oraz Polskiego Towarzystwa Psychoterapii Gestalt. Posiada certyfikat EAGT (European Association of Gestalt Therapy) i certyfikat PTPG (Polskiego Towarzystwa Psychoterapii Gestalt). Zajmuje się wsparciem psychologicznym oraz psychoterapią. Prowadzi terapię indywidualną, z osobami doświadczającymi trudności w relacjach, rodzicielstwie, o obniżonym nastroju, w trakcie kryzysów życiowych, a także pragnących się poznać i rozwijać swój potencjał.



Aleksandra Ośko:

trenerka i coach w obszarze międzykulturowości. Autorka i realizatorka licznych projektów z zakresu edukacji międzykulturowej, integracji i adaptacji kulturowej cudzoziemców oraz szkoleń i warsztatów wzmacniających kompetencje międzykulturowe. Od ponad 12 lat wspiera cudzoziemców przyjeżdżających do Polski oraz osoby pracujące w międzykulturowym środowisku. Szczególną wagę przykładają do pracy z kobietami z doświadczeniem migracji. Wspiera je w procesie zmiany, odnalezieniu się w nowym miejscu, budowaniu odporności, rozwoju osobistym i zawodowym. Pomaga też osobom indywidualnym i zespołom w rozwoju odporności psychicznej.





Agata Pietrzyk-Sławińska:

kierowniczka Działu Edukacji w Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, członkini i facylitatorka Fundacji Nowej Wspólnoty. Absolwentka Instytutu Kultury Polskiej UW, Szkoły Treningu i Warsztatu Psychologicznego w Ośrodku Intra oraz kursu kwalifikacyjnego Arteterapia. Kultura przeciw wykluczeniu. Trenerka i doświadczona koordynatorka wolontariatu w kulturze. Tutorka projektów kulturalnych społecznych, realizatorka szkoleń i warsztatów dla instytucji kultury i organizacji pozarządowych.



Marta Białek-Graczyk:

autorka pomysłu na „Kioski Troski” i koordynatorka pilotażu. Socjolożka. Specjalistka od wspierania rozwoju projektów społeczno-kulturalnych i innowacji społecznych. Od 2003 wsparła inkubację ponad 100 projektów społeczno-kulturalnych w całej Polsce. Jest tutorką, mentorką i trenerką dla animatorów i kadry kultury i organizacji działającym w tym obszarze. Współpracowała z kilkudziesięcioma instytucjami kultury w Polsce i zagranicą. Ekspertka i doradczyni w sprawach innowacji społecznych i kultury. Autorka publikacji „Kulturalny start-up – podpowiedzi dla inkubatorów”. Prezeska Towarzystwa Inicjatyw Twórczych „ę”. Prowadzi zajęcia dotyczące planowania projektów społecznych na kierunku „Sztuki Społeczne” w Instytucie Kultury Polskiej UW.

