

Sygnatura sprawozdania (wypełnia MPiPS)			
Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej	Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego za rok 2011		
<ul style="list-style-type: none"> Formularz należy wypełnić w języku polskim, drukowanymi literami; Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola; We wszystkich pytaniach, w których istnieje możliwość wyboru odpowiedzi, należy zaznaczyć właściwe odpowiedzi znakiem X; We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-); 			
Miejsce na notatki MPiPS		Data wpłynięcia sprawozdania (wypełnia MPiPS)	
I. Dane organizacji pożytku publicznego			
1. Nazwa organizacji	TOWARZYSTWO INICJATYW TWÓRCZYCH "E"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
Gmina M.ST. WARSZAWA	Ulica MOKOTOWSKA	Nr domu 55	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 00-542	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 22-627-46-41
Nr faksu 22-627-46-41	E-mail biuro@e.org.pl	Strona www e.org.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym			
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2011-08-19		
5. Numer REGON		6. Numer KRS	0000084092

<p>7. Skład organu zarządzającego organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</p>	<p>MARTA BIAŁEK- GRACZYK - PREZES ZARZĄDU PAULINA CAPAŁA - CZŁONEK ZARZĄDU BEATA TOKARZ- KAMIŃSKA - CZŁONEK ZARZĄDU</p>
<p>8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji (Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</p>	<p>KRZYSZTOF PACHOLAK -CZŁONEK KOMISJI REWIZYJNEJ AGNIESZKA PAJĄCZKOWSKA -CZŁONEK KOMISJI REWIZYJNEJ DOROTA BORODAJ - CZŁONEK KOMISJI REWIZYJNEJ</p>
<p>9. Cele statutowe organizacji (Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. animacja kultury w społecznościach lokalnych, 2. zwiększanie dostępności do kultury i edukacji, 3. wspieranie i integracja młodych twórców: profesjonalistów i amatorów, 4. wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży, 5. zwiększenie udziału osób starszych w życiu społecznym oraz tworzenie i wspieranie form współpracy międzypokoleniowej, 6. wspieranie międzynarodowej współpracy kulturalnej i edukacyjnej, 7. promocja integracji europejskiej, 8. rozwój tolerancji i dialogu międzykulturowego, 9. promocja kultury polskiej w kraju i za granicą, 10. testowanie i tworzenie nowych modeli działania w obszarze kultury, 11. wzmocnienie i tworzenie mechanizmów partycypacji obywatelskiej.
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji (Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. organizację warsztatów, szkoleń, kursów, konferencji, targów, wystaw, pokazów filmowych, wydarzeń artystycznych, imprez, staży, rezydencji i twórczych, wolontariatu oraz konkursów w kraju i za granicą 2. prowadzenie badań w obszarze kultury i życia społecznego 3. organizację projektów międzynarodowych, 4. innowacyjne programy społeczno-kulturalne, 5. działalność wydawniczą, 6. produkcję i upowszechnianie utworów filmowych, fotograficznych i innych utworów audiowizualnych, 7. współpracę z instytucjami państwowymi, samorządowymi i pozarządowymi, sektorem gospodarczym oraz środkami masowego przekazu w kraju i za granicą 8. udzielanie wsparcia, w tym finansowego, inicjatywom oraz organizacjom i innym podmiotom prowadzącym działalność zbieżną z celami statutowymi, 9. przyznawanie stypendiów indywidualnych, 10. prowadzenie kampanii społecznych oraz stron i portali internetowych, 11. prowadzenie innowacyjnego centrum kultury.

<p>11. Najważniejsze sfery działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać nie więcej niż trzy najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust. 1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536), zaczynając od najważniejszej)</i></p>	<p>działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych</p> <p>kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego</p> <p>nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie</p>
<p>II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</p>	
<p>1. Opis działalności pożytku publicznego</p>	
<p>1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	<p>Przez cały 2011 rok realizowaliśmy projekty artystyczne i społeczne. Szkoliliśmy, przyznawaliśmy dotacje, wydaliśmy książkę. Tworzyliśmy i promowaliśmy nowe modele działania w sferze kultury. Stworzyliśmy sieć animatorów kultury działającą w całym kraju. Prowadziliśmy projekty, które wynikają z naszych pasji i obserwacji świata. Nasze cele realizowaliśmy w ramach trzech linii programowych:</p> <p>SPÓŁDZIELNIA MŁODYCH TWÓRCÓW to alternatywne studio produkcyjne, w którym stwarzamy warunki do rozwoju młodym twórcom. Działamy według zasady: „od pomysłu do realizacji”. Organizujemy warsztaty, wystawy, otwarte pokazy, przeglądy portfolio, produkujemy pierwsze filmy i projekty fotograficzne („Polska.doc”, „Przedszkole Filmowe”, „Videonotacje”, „Fotoprezentacje”, „Migawki”). Promujemy młodą twórczość dokumentalną w Polsce i zagranicą.</p> <p>OBYWATELE DZIAŁAJĄ to laboratorium projektów społeczno-kulturalnych. Umożliwiamy animatorom realizację własnych przedsięwzięć na skalę dzielnicy, miasta, regionu czy całego kraju. Realizujemy programy dotacyjne i mikrodotacyjne („Seniorzy w akcji”, „Młodzi Menedżerowie Kultury”, „Laboratorium Animatorni”). By wspierać lokalnych liderów, stworzyliśmy sieć Latających Animatorów Kultury, która zrzesza doświadczonych trenerów z całego kraju.</p> <p>OTWARTY SEKTOR KULTURY to think thank tworzący nowe rozwiązania dla kultury („Zoom na domy kultury”, „Laboratorium Zmiany”). Prowadzimy projekty partycypacyjne angażujące pracowników sektora kultury, mieszkańców, badaczy i samorządy lokalne w życie publiczne. Razem z nimi wypracowujemy nowe strategie działań dla istniejących instytucji kultury (domy kultury, biblioteki, Uniwersytety Trzeciego Wieku). Towarzyszymy im w procesie wprowadzania zmiany.</p> <p>NAJWAŻNIEJSZE PROGRAMY/ DZIAŁANIA</p> <p>ANIMATORNIA W roku 2011 ANIMATORNIA obchodziła swoje 3 urodziny. Nasze działania koncentrowały się wokół budowania trzech kreatywnych przestrzeni: filmu, fotografii i multidyscyplinarnej. Na projekt składało się 8 działań (Migawki, Fotoprezentacje, Kino Filmów Dokumentalnych, Videonotacje, Przedszkole Filmowe, Pracownia Design, Laboratorium Animatorni i Bajkowanie). W 2011 roku poszerzyliśmy naszą ofertę o projekt „Animator in Residence”, w ramach którego zaprosiliśmy 2 animatorów z Polski na dwutygodniowy pobyt twórczy do Warszawy; zakończony akcją animacyjną. Wyprodukowaliśmy 5 nowych videonotacji i 1 płytę DVD z 10 etiudami dokumentalnymi „Przedszkole Filmowe”. Z grupą 40 uczestników stworzyliśmy 2 multimedialne bajki dla dzieci i przeprowadziliśmy 6 otwartych pokazów „Bajkowania”, w których uczestniczyło ponad 180 osób. W ramach „Laboratorium Animatorni” wsparliśmy 6 miniprojektów społeczno-kulturalnych realizowanych przez początkujących animatorów, w których udział wzięło ponad 580 osób. Zorganizowaliśmy 9 pokazów „Kina Filmów Dokumentalnych” połączonych z dyskusją i spotkaniami autorskimi (ok. 800 widzów). W ramach „Migawek” przeprowadziliśmy cykl otwartych spotkań i przeglądów portfolio, w których udział wzięło ponad 600 osób. Stworzyliśmy także możliwość 20 młodym ludziom do rozwijania własnych</p>

projektów fotograficznych i zaprezentowania ich podczas wspólnej wystawy, którą łącznie zobaczyło ok. 500 osób. W ramach „Fotoprezentacji” wsparliśmy realizację dwóch wystaw fotograficznych (Michała Łuczaka i Michała Dąbrowskiego, Julii Staniszewskiej i Piotra Bekasa), a z uczestnikami „Pracowni Design” zbudowaliśmy zestaw mebli dla 1 warszawskiego domu kultury i przygotowaliśmy manual pod hasłem „Innowacyjne centrum kultury – zrób to sam!”. Wspólnie z dzielnicą Targówek w ramach programu Re.Blok uruchomiliśmy letnie „Kino na Dachy”. W 2 edycji „Warszawy dla początkujących” ok. 50 młodych ludzi wkręcało się w wolontariat i poznawało od kuchni funkcjonowanie warszawskiego sektora kultury.

„Seniorzy w akcji” to ogólnopolski konkurs dotacyjny realizowany od 2008 roku przez Towarzystwo „ę” ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Partnerem konkursu jest Emporia. Konkurs wspiera realizację nowatorskich projektów społecznych opracowanych przez osoby 55+, które chcą połączyć rozwijanie własnych pasji i zainteresowań z działaniem na rzecz innych. W roku 2011 otrzymaliśmy 409 zgłoszeń, nagrodziliśmy 34 najciekawsze pomysły. Łączna kwota przyznanych dotacji wyniosła 324 304 zł. Przeprowadziliśmy ponad 80 godzin warsztatów wspierających animatorów 55+ w opracowaniu własnego projektu i w późniejszej jego realizacji. Warsztaty dotyczyły zagadnień związanych z rozwijaniem umiejętności liderkich, pracy z grupą, promocji projektu. Animatorzy dowiedzieli się m.in. jak zorganizować grę miejską, jak założyć bloga projektu, jak prowadzić działania w przestrzeni publicznej. W projektach nagrodzonych w konkursie „Seniorzy w akcji” udział wzięło 2846 osób w różnym wieku (w tym 1102 seniorów).

Przeprowadziliśmy trzy sesje warsztatów dla zespołów z 16 Uniwersytetów Trzeciego Wieku (rozwijanie umiejętności liderkich, poznanie nowych metod edukacji i realizacji działań społecznych na UTW). Dofinansowaliśmy realizację 4 spotkań regionalnych sieciujących Uniwersytetów (Nowy Sącz, Katowice, Toruń, Lublin) oraz przyznaliśmy 3 dotacje dla najlepszych planów rozwoju UTW. Przeprowadziliśmy ewaluację trzech edycji konkursu.

„Młodzi menedżerowie kultury w bibliotekach” to szósta, specjalna edycja projektu - wzięło w nim udział 27 młodych menedżerów kultury oraz wspierające ich bibliotekarki z 27 placówek bibliotecznych z całej Polski. Projekt składał się z warsztatów wprowadzających (10 dni warsztatów dla 60 osób), konkursu dotacyjnego (27 przyznanych dotacji na sumę 60 660 zł), 8 miesięcy realizacji lokalnych projektów (styczeń-sierpień 2011), różnorodnych form wsparcia (Latający Animatorzy Kultury – 14 wizyt, wizyty studyjne – 20 wizyt, monitoringi – 27 wizyt, e-Akademia) oraz warsztatów podsumowujących (3 dni warsztatów dla 36 uczestników). Dzięki udziałowi w programie uczestnicy zrealizowali 27 lokalnych projektów społeczno-kulturalnych, takich jak: kluby filmowe, akcje fotograficzne, warsztaty dziennikarskie, tworzenie filmów, zbieranie opowieści, happeningi, wystawy, działania dla dzieci, seniorów, mieszkańców i sąsiadów. Biblioteki zaangażowane w projekt otworzyły się na współpracę z mieszkańcami, na nowe pomysły i możliwości działania. Bibliotekarki sprawdziły się w nowej roli - osób wspierających młodych ludzi, umiejących z nimi współpracować, zaś młodzi menedżerowie kultury zyskali umiejętności i bezcenne doświadczenie związane z przeprowadzeniem pierwszego, autorskiego projektu społeczno-kulturalnego. Młodzi Menedżerowie Kultury w bibliotekach” dotarli ze swoimi działaniami do ok. 800 uczestników bezpośrednich (uczestnicy warsztatów, zespoły projektowe); ok. 6000 uczestników pośrednich (mieszkańcy – widzowie projekcji filmowych, wystaw, happeningów, goście spotkań); ok. 70 partnerów (urzędy gmin, domy kultury, lokalni przedsiębiorcy, drukarnie, media, parafie) Odbłyło się ok. 240 dni wydarzeń (projekcji filmowych, wystaw, spotkań, warsztatów, happeningów itd.). Wydaliśmy także „Kieszonkowy Leksykon Młodych Menedżerów Kultury”.

POLSKA.Doc

Projekt Polska.doc powstał z myślą o młodych ludziach zainteresowanych filmem

i fotografią jako narzędziami wyrażania siebie, a także rejestrowania wydarzeń społecznych. Głównym działaniem projektu był cykl czterech trzydniowych warsztatów (ponad 70 godzin warsztatowych) – Laboratorium Polski.doc – dla grupy 23 osób.

W ramach warsztatów uczestnicy mieli możliwość spotkań z doświadczonymi filmowcami i fotografami, inspirowania się i konsultowania z nimi swoich pomysłów,

a także rozwijania swoich umiejętności na warsztatach technicznych (np. dot. kręcenia i montażu krótkich form filmowych). W ramach Laboratorium Polski.doc powstało 13 projektów artystycznych – 4 krótkie filmy dokumentalne, 8 fotoreportaży o tematyce społecznej oraz 1 fotokast. Dodatkowo w okresie wakacyjnym zorganizowanych zostało 5 warsztatów multimedialnych dla 100 dzieci i młodzieży w mniejszych miejscowościach. Promowaliśmy młodych polskich twórców podczas 3 międzynarodowych festiwali (Amsterdam, Londyn, Sewilla, Warszawa), a podczas Europejskiego Kongresu Kultury nasz Art Kontener prezentujący krótkie filmy młodych twórców z całej Europy odwiedziło ponad 500 osób

ZOOM NA DOMY KULTURY. STRATEGIE DZIAŁANIA

Projekt ma na celu przetestowanie możliwości partycypacyjnego tworzenia strategii rozwoju domów kultury. W 2011 roku pracowaliśmy w trzech domach kultury na terenie województwa mazowieckiego: w Górze Kalwarii, Milanówku i Nadarzynie. Naszym celem jest stworzenie warunków, w których mieszkańcy będą mogli podjąć dialog z lokalną władzą na temat kształtu ich domu kultury. W toku konsultacji i prac warsztatowych przedstawiciele społeczności opracowują strategie działania lokalnych ośrodków kultury. Powstałe w ten sposób strategie staną się podstawą do opracowania priorytetów programowych i konkretnych pomysłów na działania w każdej społeczności. Program będzie kontynuowany w 2012 roku.

Projekt „WARSZAWA DLA POCZĄTKUJĄCYCH” polegał na wizytach w siedzibach stołecznych organizacji pozarządowych i instytucji kulturalnych i był adresowany głównie do młodzieży akademickiej, do osób, które przeprowadziły się do Warszawy. Celem projektu było przybliżenie Warszawy, głównie od strony kulturalnej, a także zapoznanie uczestników z inicjatywami podejmowanymi przez wybrane organizacje. W trakcie tegorocznej edycji odbyło się łącznie 16 wydarzeń, wzięło w nich udział ponad 300 osób. Były to wizyty w wybranych miejscach, spotkania, rozmowy i wspólne spacerowanie.

PRZEDSZKOLE FILMOWE

W ramach kolejnej, IX edycji Przedszkola Filmowego, realizowanego wraz ze Szkołą Wajdy, zrealizowaliśmy szereg warsztatów dla grupy 25 młodych ludzi z całej Polski (uczniów szkół podstawowych, gimnazjów, liceów i pierwszych lat studiów). Uczestnicy realizowali swoje pierwsze etudy dokumentalne pod okiem wybitnych filmowców młodego pokolenia, a podczas comiesięcznych zjazdów spotykali się z przedstawicielami polskiej kinematografii (m.in. z Andrzejem Wajdą, Wojciechem Marczewskim, Bogdanem Dziworskim, Marcinem Koszałką i Małgorzatą Szumowską). Wzięli również udział w warsztatach wyjazdowych do Żyrardowa oraz Chartubia. Projekt będzie miał swój finał na przełomie stycznia i lutego 2012r. i zakończy się pokazem etiud zrealizowanych w ramach Przedszkola Filmowego.

W 2011 roku trenerzy z prowadzonej przez nas sieci „Latający Animatorzy Kultury” odwiedzili ponad 40 miejscowości i przeprowadzili ponad 650 godzin warsztatów (filmowych, fotograficznych, dziennikarskich, multimedialnych).

Zorganizowaliśmy seminarium „Tożsamości odzyskane” dla 16 animatorów kultury z całego kraju.

Wspólnie z firmą Samsung stworzyliśmy konkurs i cykl warsztatów filmowych pod hasłem „Warszawa w 3 minuty”.

W ramach Kongresu Kultury we Wrocławiu wyprodukowaliśmy także 24 godzinny „Generator Pomysłów”, w którym udział wzięło ponad 30 przedstawicieli organizacji pozarządowych z całej Europy. Cztery zespoły wymyśliły swoje autorskie pomysły na działania kulturalno-społeczne. Dwa z nich będą realizowane.

W ramach projektu „Z młodzieżą szlakiem wspólnej historii” zaprosiliśmy do Polski grupę edukatorów i animatorów z Izraela. Uczestnikami było 13 młodych animatorów, zajmujących się w swoich lokalnych środowiskach pracą z wykluczoną młodzieżą oraz będących przewodnikami wycieczek młodych

Izraelczyków do Polski. Grupa przez blisko tydzień brała udział w spotkaniach z polskimi animatorami, przedstawicielami instytucji i grup nieformalnych, którzy w swoich działaniach podejmują tematykę pamięci i dialogu polsko-żydowskiego.

Dzięki wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej wyprodukowaliśmy trailer filmu dokumentalnego „Nożyczki” o kompozytorze Eugeniuszu Rudniku w reżyserii Zuzanny Solakiewicz-Zats.

W naszym biurze przy ul. Mokotowskiej 55 gościliśmy ponad 20 grup animatorów i animatorów kultury z całej Polski i z zagranicy. Wzięliśmy udział w ponad 10 debatach i 6 konferencjach. Współpracowaliśmy przy tworzeniu Programu Rozwoju Kultury dla Warszawy. Zostaliśmy członkami Koalicji na Rzecz Edukacji Filmowej zainicjowanej przez Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz dołączyliśmy do międzynarodowej sieci Doc Next Network powołanej przez Europejską Fundację Kultury. Sieć DNN skupia edukatorów, animatorów i kuratorów pracujących w obszarze edukacji medialnej w Polsce, Holandii, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii i Turcji.

Otrzymaliśmy status organizacji pożytku publicznego. Zdobyliśmy drugie wyróżnienie w konkursie na najlepszy projekt z zakresu edukacji medialnej organizowany przez Fundację Evansa. Byliśmy nominowani do nagrody 3Sektor przyznawanej przez Centrum Komunikacji Społecznej oraz w konkursie „Stożeczne-Społeczne” ogłoszonym przez portal warszawa.ngo.pl

Nasz zespół liczy 17 stałych współpracowników. Cały czas poszukujemy nowych rozwiązań i metod pracy. Pod okiem profesjonalistów szkoliliśmy się z zakresu zarządzania czasem, pracy w grupie i rozwiązywania sytuacji konfliktowych. Wzięliśmy udział w 4 superwizjach prowadzonych przez doświadczonego coacha. Stworzyliśmy strategię rozwoju stowarzyszenia na najbliższe 3 lata. Nasze działania wzmocniła pomoc 20 wolontariuszy.

2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i>		cały kraj	
2. Informacja dotycząca prowadzonych przez organizację pożytku publicznego placówek w okresie sprawozdawczym			
1. Organizacja prowadziła placówki zapewniające całodobową opiekę osobom niepełnosprawnym, przewlekle chorym lub osobom w podeszłym wieku, centra integracji społecznej, domy pomocy społecznej, placówki opiekuńczo-wychowawcze określone w przepisach o pomocy społecznej, szkoły i placówki publiczne określone w przepisach o systemie oświaty lub niepubliczne zakłady opieki zdrowotnej			<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Informacja na temat lokalizacji i aktywności placówek, o których mowa w pkt 1			
Lp	Nazwa placówki	Miejscowość/ci, w której/ych placówka prowadzi działania	Liczba odbiorców działań placówki w okresie sprawozdawczym

3. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym
--

Liczba odbiorców działań organizacji <i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby fizyczne	7000
	Osoby prawne	130

4. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

1. Opis przedmiotu nieodpłatnej działalności pożytku publicznego <i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i>	1. Organizacja warsztatów, szkoleń, kursów 2. Upowszechnianie utworów filmowych, w tym dystrybucja 3. Udzielanie wsparcia w tym finansowego inicjatywom i organizacjom i innym podmiotom prowadzącym działalność zbieżną z celami statutowymi	
	Kod PKD:	85.52.Z
	Kod PKD:	59.13.Z
	Kod PKD:	94.99.Z

2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację nieodpłatnej działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i>	cały kraj
--	-----------

5. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego i działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

2. Opis przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego <i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i>	1. Organizacja warsztatów, szkoleń, kursów 2. Upowszechnianie utworów filmowych, w tym dystrybucja	
	Kod PKD:	85.52.Z
	Kod PKD:	59.13.Z
	Kod PKD:	

<p>3. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację odpłatnej działalności pożytku publicznego</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>		cały kraj
<p>4. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą</p>		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
<p>5. Opis przedmiotu działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy podać informację na temat rodzaju działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem kodów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności)</i></p>		<p>Kod PKD:</p> <p>Kod PKD:</p> <p>Kod PKD:</p>
<p>6. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności gospodarczej</p> <p><i>(Należy wskazać np. „gmina”, „powiat”, „województwo”, „cały kraj”, „zagranica”)</i></p>		
<p>III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym</p>		
<p>1. Informacja o przychodach organizacji</p>		
<p>1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników / zysków i strat)</p>		2,473,765.27 zł
<p>2. Informacja o źródłach przychodów organizacji</p>		
<p>1. Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego</p>		2,388,365.91 zł
<p>2. Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego</p>		75,550.16 zł
<p>3. Przychody z działalności gospodarczej</p>		0.00 zł
<p>4. Przychody z działalności finansowej</p>		9,582.94 zł
<p>5. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych</p>		0.00 zł
<p>6. Ze źródeł publicznych ogółem:</p>		634,950.50 zł

a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	1,064.65 zł
b) ze środków budżetu państwa	405,285.85 zł
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	228,600.00 zł
d) z dotacji z funduszy celowych	0.00 zł
7. Ze źródeł prywatnych ogółem:	47,474.85 zł
a) ze składek członkowskich	260.00 zł
b) z darowizn od osób fizycznych	44,214.85 zł
c) z darowizn od osób prawnych	3,000.00 zł
d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0.00 zł
e) ze spadków, zapisów	0.00 zł
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaż lub wynajem składników majątkowych)	0.00 zł
g) z nawiązek sądowych	0.00 zł
h) ze świadczeń pieniężnych	0.00 zł
8. Z innych źródeł	1,781,750.72 zł
2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	-71.72 zł
2. Wynik działalności gospodarczej	0.00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność statutową	0.00 zł
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	
1. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych niewydatkowanej w poprzednich okresach sprawozdawczych	0.00 zł
2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	0.00 zł
3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1) oraz kwoty przeznaczone na te działania	

4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	2,459,987.55 zł	0.00 zł
a)koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	2,367,526.39 zł	0.00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	75,621.88 zł	0.00 zł
c)koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0.00 zł	
w tym : d)koszty administracyjne, w tym: zużycie materiałów i energii, usługi obce, podatki i opłaty, wynagrodzenia oraz ubezpieczenia i inne świadczenia, amortyzacja	15,152.21 zł	0.00 zł
e)koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	727.92 zł	0.00 zł
f)pozostałe koszty ogółem:	959.15 zł	0.00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień	<input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226)	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

<p>3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysuguje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:</p>	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input checked="" type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input type="checkbox"/> nie korzystała
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym	
1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	
<p>1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy</p> <p><i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i></p>	<p>1.0 osób</p>
<p>2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty</p> <p><i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i></p>	<p>1.0 etatów</p>
<p>3. Liczba osób świadczących usługi w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej</p>	<p>272.0 osób</p>
2. Członkowie (nie dotyczy fundacji)	
<p>1. Organizacja ma członków</p>	<p><input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie</p>
<p>2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku obrotowego</p>	<p>29.00 osób fizycznych 0.00 osób prawnych</p>
<p>3. Zmiana członkostwa w organizacji</p>	<p>organizacja pozyskała 7 członków organizacja straciła 0 członków</p>
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
<p>1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy</p> <p><i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i></p>	<p><input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie</p>
<p>2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres krótszy niż 30 dni</p> <p><i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i></p>	<p>0.00 osób</p>

w	a) członkowie organizacji	0.00 osób
tym:	b) pracownicy organizacji	0.00 osób
	c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0.00 osób
	d) członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
	e) inne osoby	0.00 osób
3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres dłuższy niż 30 dni		20.00 osób
<i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>		
	a) członkowie organizacji	0.00 osób
	b) pracownicy organizacji	0.00 osób
w	c) osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	1.00 osób
tym:	d) członkowie organu zarządzającego	3.00 osób
	e) inne osoby	16.00 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		1,143,403.78 zł
	a) z tytułu umów o pracę	61,842.01 zł
	wynagrodzenie zasadnicze	61,842.01 zł
w	nagrody	0.00 zł
tym:	premie	0.00 zł
	inne świadczenia (np. służbowy telefon, samochód)	0.00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	1,081,561.77 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		1,143,403.78 zł
w	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	42,589.00 zł
tym:	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	1,100,814.78 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji		0.00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0.00 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne		0.00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		1,298.03 zł

7. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł
8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	15,250.00 zł
10. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>	-Wysokość najwyższego wynagrodzenia miesięcznego przedstawionego w pkt 6 sprawozdania, dotyczy wypłaty w jednym miesiącu kilku umów zleceń dla tej samej osoby realizującej różne projekty w ramach umów- zlecenia, których harmonogram działań i data wypłaty nastąpiły w tym samym terminie. - Wyliczenia przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia brutto dokonano wyliczając co miesiąc średnie wynagrodzenie dla wszystkich zatrudnianych w danym miesiącu osób, tj. sumę brutto wynagrodzenia za dany miesiąc

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0.00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych	

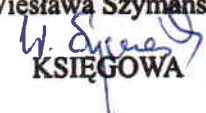
VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji publicznego przez administrację publiczną w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	Animatornia	160,000.00 zł
2	Videonotacje	40,000.00 zł
3	Bajkowanie	20,000.00 zł
4	Warszawa dla Początkujących	8,600.00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie	
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota
1	Z młodzieżą szlakami (...)	21,274.87 zł
2	Polska.DOC	80,000.00 zł
3	Animatornia	106,000.00 zł
4	Przedszkole Filmowe 2010/2011	91,215.40 zł

5	Nożyczki	18,347.60 zł
6	Tożsamości Odzyskane	25,000.00 zł
IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego zamówień publicznych w okresie sprawozdawczym		
1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację		
Lp	Nazwa zadania	Kwota

X. Informacje uzupełniające				
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki				
Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem				
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym				
Lp	Przedmiot kontroli	Organ kontrolujący	Data zakończenia kontroli	

4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5. Dodatkowe informacje (Należy wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)		
Sporządziła Imię i nazwisko Funkcja Data wypełnienia		Wiesława Szymańska  KSIĘGOWA
		TOWARZYSTWO INICJATYW TWÓRCZYCH "e" ul. Mokotowska 55 00-542 Warszawa NIP: 529-16-47-110


Marta Bjałek - Graczyk
PREZESKA ZARZĄDU


Paulina Capała
CZŁONKINI ZARZĄDU

Beata Tokarz-Kamińska
Tokarz-Kamińska
CZŁONKINI ZARZĄDU

BILANS

sporządzony na dzień: 2011-12-31

Pozycja	Treść pozycji	Stan na	
		2011-01-01	2011-12-31
AKTYWA			
A.	Aktywa trwałe	6,937.12	18,755.76
I.	Wartości niematerialne i prawne	0.00	0.00
II.	Rzeczowe aktywa trwałe	6,937.12	18,755.76
III.	Należności długoterminowe	0.00	0.00
IV.	Inwentyzacje długoterminowe	0.00	0.00
V.	Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0.00	0.00
B.	Aktywa obrotowe	1,064,174.31	856,692.75
I.	Zapasy rzeczowych aktywów obrotowych	0.00	0.00
II.	Należności krótkoterminowe	462,530.21	395,200.25
III.	Inwestycje krótkoterminowe	601,644.10	461,492.50
1	Środki pieniężne	601,644.10	461,492.50
2	Pozostałe aktywa finansowe	0.00	0.00
C.	Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	692.29	72.22
Aktywa razem		1,071,803.72	875,520.73
PASYWA			
A.	Fundusze własne	24,896.24	43,035.84
I.	Fundusz statutowy	29,432.12	29,432.12
II.	Fundusz z aktualizacji wyceny	0.00	0.00
III.	Wynik finansowy netto za rok obrotowy	-4,535.88	13,603.72
1	Nadwyżka przychodów nad kosztami (wielkość dodatnia)	0.00	13,603.72
2	Nadwyżka kosztów nad przychodami (wielkość ujemna)	-4,535.88	0.00
B.	Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	1,046,907.48	832,484.89
I.	Zobowiązania długoterminowe z tytułu kredytów i pożyczek	0.00	0.00
II.	Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne	21,249.14	25,202.30
1	Kredyty i pożyczki	0.00	0.00
2	Inne zobowiązania	21,249.14	25,202.30
3	Fundusze specjalne	0.00	0.00
III.	Rezerwy na zobowiązania	3,274.10	4,650.71
IV.	Rozliczenia międzyokresowe	1,022,384.24	802,631.88
1	Rozliczenia międzyokresowe przychodów	1,022,384.24	802,631.88
2	Inne rozliczenia międzyokresowe	0.00	0.00
Pasywa razem		1,071,803.72	875,520.73

Sporządzono dnia:

Wiesława Szymańska

Wiesława Szymańska

KSIĘGOWA

Druk: MPIPS

Marta Białek-Graczyk, Paulina Capała, Beata Tokarz-Kamińska

Marta Białek - Graczyk

PREZESKA ZARZĄDU

Paulina Capała

CZŁONKINI ZARZĄDU

Beata Tokarz-Kamińska
Tokarz-Kamińska
CZŁONKINI ZARZĄDU

RACHUNEK WYNIKÓW

na dzień: 2011-12-31

Rachunek wyników sporządzony zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Finansów z 15.11.2001 (DZ. U. 137poz. 1539 z późn. zm.)

Pozycja	Wyszczególnienie	Kwota za poprzedni rok obrotowy	Kwota za bieżący rok obrotowy
1	2	3	4
A.	Przychody z działalności statutowej	2,338,627.49	2,464,176.07
I.	Składki brutto określone statutem	400.00	260.00
II.	Inne przychody określone statutem	2,338,227.49	2,463,916.07
1	Przychody z działalności statutowej nieodpłatnej pożytku publicznego	2,146,336.89	2,388,365.91
2	Przychody z działalności statutowej odpłatnej pożytku publicznego	191,890.60	75,550.16
3	Pozostałe przychody określone statutem	0.00	0.00
B.	Koszty realizacji zadań statutowych	2,343,735.97	2,443,148.27
1	Koszty realizacji zadań statutowych działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	2,154,871.53	2,367,526.39
2	Koszty realizacji zadań statutowych działalności odpłatnej pożytku publicznego	188,864.44	75,621.88
3	Pozostałe koszty realizacji zadań statutowych	0.00	0.00
C.	Wynik finansowy na działalności statutowej (wielkość dodatnia lub ujemna) (A-B)	-5,108.48	21,027.80
D.	Koszty administracyjne	11,338.92	15,880.13
1	Zużycie materiałów i energii	227.31	6,902.89
2	Usługi obce	7,143.97	3,580.35
3	Podatki i opłaty	795.90	1,065.46
4	Wynagrodzenia oraz ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	0.00	0.07
5	Amortyzacja	3,171.74	4,331.36
6	Pozostałe	0.00	0.00
E.	Pozostałe przychody (nie wymienione w pozycji A i G)	16.68	6.26
F.	Pozostałe koszty (nie wymienione w poz. B, D i H)	0.01	0.46
G.	Przychody finansowe	12,056.79	9,582.94
H.	Koszty finansowe	150.94	958.69
I.	Wynik finansowy brutto na całokształcie działalności (wielkość dodatnia lub ujemna) (C-D+E-F+G-H)	-4,524.88	13,777.72
J.	Zyski i straty nadzwyczajne	0.00	0.00
I.	Zyski nadzwyczajne - wielkość dodatnia	0.00	0.00
II.	Zyski nadzwyczajne - wielkość ujemna	0.00	0.00
K.	Wynik finansowy ogółem (I+J)	-4,524.88	13,777.72
1.	Różnica zwiększająca koszty roku następnego (wielkość ujemna)	0.00	0.00
2.	Różnica zwiększająca przychody roku następnego (wielkość dodatnia)	0.00	0.00

Sporządzono dnia

Wiesława Szymańska

KSIĘGOWA

Marta Białek - Graczyk

PREZESKA ZARZĄDZAJĄCA

INFORMACJA DODATKOWA

I

Zasady wyceny aktywów i pasywów:

a/ Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne - według cen nabycia lub kosztów wytworzenia pomniejszonych o odpisy umorzeniowe a także o ewentualne odpisy z tytułu trwałej utraty wartości. Do środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych zalicza się wszystkie rzeczy oraz wartości niematerialne i prawne o wartości powyżej 3 500,00 zł oraz o okresie używania dłuższym niż 1 rok. Stosowaną metodą amortyzacji jest metoda liniowa. Okres amortyzacji jest ustalany zgodnie z tabelą rocznych stawek amortyzacyjnych zawartych w załączniku nr.1 do Ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych. Odpisów amortyzacyjnych dokonuje się od wartości początkowej.

b/ Należności i udzielone pożyczki są wyceniane z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny w kwocie wymaganej zapłaty, z podziałem na krótkoterminowe i długoterminowe oraz z podziałem na odbiorców. Należności w walutach obcych ustala się na dzień bilansowy wg kursu średniego NBP.

c/ Zobowiązania na dzień bilansowy wycenia się w kwocie wymagającej zapłaty. Zobowiązania w walutach obcych ustala się na dzień bilansowy wg kursu średniego NBP.

d/. Fundusz statutowy jest wyceniany w wartości nominalnej nie rzadziej niż na dzień bilansowy.

II

Przyjęte zasady rachunkowości stosuje się w sposób ciągły, dokonując w kolejnych latach obrotowych jednakowego grupowania operacji gospodarczych, jednakowej wyceny aktywów i pasywów (w tym także dokonywania odpisów amortyzacyjnych i umorzeniowych), ustala się wynik finansowy i sporządza sprawozdanie finansowe tak, aby za kolejne lata informacje z nich wynikające były porównywalne.

III

Informacje o strukturze przychodów - źródła i wysokość
A. Przychody z działalności statutowej RAZEM 2 388 625,91

I. Składki brutto określone statutem - 260,00

II. Przychody z działalności statutowej nieodpłatnej pożytku publicznego RAZEM 2 388 365,91

Aby... Komisja Europejska - 962,76
Aby... Fundacja J&S Probono - 101,89
Uniwersytety Trzeciego Wieku III Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności - 748 350,67
Uniwersytety Trzeciego Wieku IV Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności - 351 384,54
Videonotacje Miasto Stołeczne Warszawa - 40 000,00
Bajkowanie. Zrób to sam. Miasto Stołeczne Warszawa - 20 000,00
Z młodzieżą szlakami ... Kancelaria Prezesa Rady Ministrów - 21 274,87
Młodzi Menedżerowie Kultury w Bibliotekach Fundacja Społeczeństwa Rozwoju Informacyjnego - 318 327,85
Animatorka 2011-przestrzeń działań społ-artystycznych Miasto Stołeczne Warszawa - 160 000,00
Animatorka -przestrzeń działań społ-artystycznych Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego - 106 000,00

Przedszkole Filmowe 2010/2011 Polski Instytut Sztuki Filmowej - 5 854,22
Przedszkole Filmowe 2009/2010 Polski Instytut Sztuki Filmowej - 5 267,51
Przedszkole Filmowe 2011/2012 Polski Instytut Sztuki Filmowej - 80 093,67
Zoom na domy kultury. Strategie rozwoju Fundacja im.Stefana Batorego - 93 270,62
Grant instytucjonalny Fundacja im.Stefana Batorego - 14 277,66
Polska.doc Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego - 80 000,00
Polska.doc European Cultural Foundation - 162 922,80
Europejski Kongres Kultury European Cultural Foundation - 81 516,00
Tożsamości Odzyskane-seminarium i warsztaty dla animatorów kultury Muzeum Historii Polski - 25 000,00
Warszawa dla Początkujących Miasto Stołeczne Warszawa - 8 600,00
Nożyczki Polski Instytut Sztuki Filmowej - 17 946,00
Wpłaty indywid na dział. - 47 214,85

B. Przychody z działalności statutowej odpłatnej pożytku publicznego RAZEM 75 550,16

Videonotacje Kino Polska SA - 4 500,00
Pogotowie filozoficzne Narodowe Centrum Kultury - 8 943,08
Generator Pomysłów Narodowy Instytut Audiowizualny - 50 000,00
Warszawa w 3 minuty Euro RSCG - 11 180,25
Pozostałe przychody statutowej działalności odpłatnej pożytku publicznego - 926,83

C. Pozostałe przychody RAZEM 6,26

D. Przychody finansowe RAZEM 9 582,94

Odsetki od lokat, wkładów bankowych 9 574,58
Inne przychody finansowe 8,36

IV

Informacje o strukturze kosztów

Koszty realizacji działalności statutowej nieodpłatnej pożytku publicznego RAZEM 2 367 526,39

Koszty realizacji działalności statutowej odpłatnej pożytku publicznego RAZEM 75 621,88

Pozostałe koszty realizacji zadań statutowych RAZEM 0,46

Koszty administracyjne RAZEM 15 880,13

- zużycie materiałów i energii: 6 902,89
- usługi obce: 3 580,35
- podatki i opłaty: 1 065,46
- wynagrodzenia oraz ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia: 0,07
- amortyzacja: 4 331,36
- pozostałe koszty: 0,00

Koszty finansowe RAZEM 958,69

Zapłacone odsetki za nieterminową regulację zobowiązań: 43,17

Inne koszty finansowe: 915,52

V

Źródła zwiększenia i wykorzystanie funduszu statutowego	
Wyszczególnienie	Fundusz
	statutowy z aktualizacji wyceny
1. Stan na początek roku obrotowego	29 432,12 0,00
a. zwiększenia	0,00 0,00
- z zysku	0,00 0,00
- inne	0,00 0,00
b. zmniejszenia	0,00 0,00
- pokrycie straty	0,00 0,00
- inne	0,00 0,00
2. Stan na koniec okresu obrotowego	29 432,12 0,00

VI

nie dotyczy.

VII

Roczne sprawozdanie finansowe sporządzono przy założeniu kontynuowania działalności przez organizację, co najmniej 12 miesięcy i dłużej. Nie są nam znane okoliczności, które wskazywałyby na istnienie poważnych zagrożeń dla kontynuowania przez organizację działalności.

Sporządzono dnia: 2012-06-17

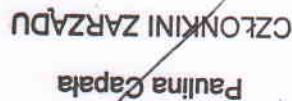
Wiesława Szymańska

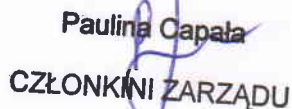
KSIĘGOWA


Marta Białek - Graczyk
PREZESKA ZARZĄDU

Beata Tokarz-Kamińska

SOŁKAN-KAMIŃSKA
CZŁONKINI ZARZĄDU

Paulina Capata

CZŁONKINI ZARZĄDU

Paulina Capata

CZŁONKINI ZARZĄDU